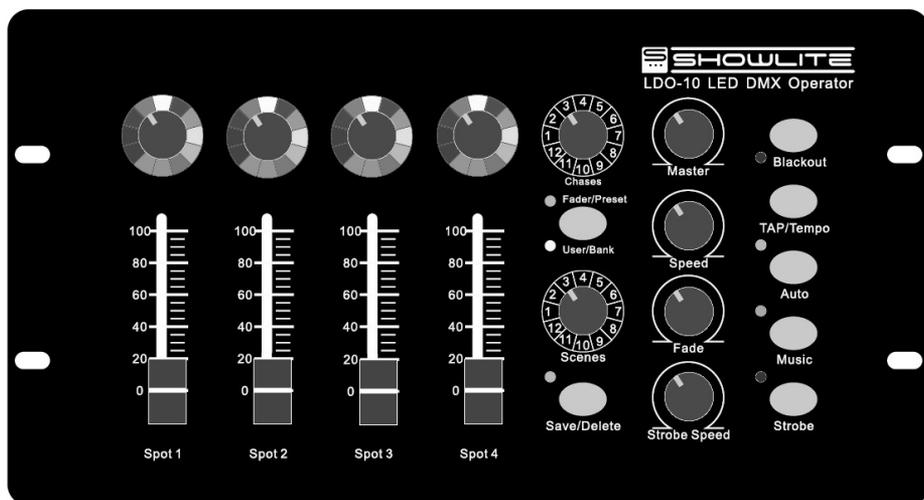


Showlite LDO-10 LED DMX Operator



Bedienungsanleitung

BITTE SORGFÄLTIG DURCHLESEN, EHE SIE WEITERMACHEN

Warnung:

Befolgen Sie unbedingt die nachfolgend beschriebenen grundlegenden Vorsichtsmaßnahmen, um die Gefahr einer schwerwiegenden Verletzung oder sogar tödlicher Unfälle, von elektrischen Schlägen, Kurzschlüssen, Beschädigungen, Feuer oder sonstigen Gefahren zu vermeiden. Zu diesen Vorsichtsmaßnahmen gehören die folgenden Punkte, die jedoch keine abschließende Aufzählung darstellen:

Netzanschluss/Netzanschlusskabel (bei Geräten mit Netzanschluss/Netzadapter):

- Verwenden Sie ausschließlich die für das Gerät vorgeschriebene richtige Netzspannung. Die erforderliche Spannung finden Sie auf dem Typenschild des Geräts.
- Prüfen Sie den Netzstecker in regelmäßigen Abständen und entfernen Sie eventuell vorhandenen Staub oder Schmutz, der sich angesammelt haben kann.
- Verwenden Sie ausschließlich die mitgelieferten Netzkabel/Stecker.
- Verlegen Sie das Netzkabel niemals in der Nähe von Wärmequellen, etwa Heizkörpern oder Heizstrahlern, biegen Sie es nicht übermäßig und beschädigen Sie es nicht auf sonstige Weise, stellen Sie keine schweren Gegenstände darauf und verlegen Sie es nicht an einer Stelle, wo jemand darauf treten, darüber stolpern oder etwas darüber rollen könnte.
- Wenn Sie den Netzstecker aus dem Gerät oder der Netzsteckdose abziehen, ziehen Sie stets am Stecker selbst und niemals am Kabel. Wenn Sie am Kabel ziehen, kann dieses beschädigt werden.
- Ziehen Sie stets den Netzstecker aus der Netzsteckdose heraus, wenn das Gerät längere Zeit nicht benutzt wird oder während eines Gewitters.
- Schließen Sie das Gerät niemals mit einem Mehrfachsteckverbinder an eine Steckdose an. Hierdurch kann sich die Tonqualität verschlechtern oder sich die Netzsteckdose überhitzen.

Öffnen verboten:

- Versuchen Sie nicht, das Gerät zu öffnen oder Teile im Innern zu zerlegen oder sie auf irgendeine Weise zu verändern. Das Gerät enthält keine Teile, die vom Benutzer gewartet werden könnten. Wenn das Gerät nicht richtig zu funktionieren scheint, benutzen Sie es auf keinen Fall weiter!

Gefahr durch Wasser:

- Achten Sie darauf, dass das Gerät nicht durch Regen nass wird, verwenden Sie es nicht in der Nähe von Wasser oder unter feuchten oder nassen Umgebungsbedingungen und stellen Sie auch keine Behälter mit Flüssigkeiten darauf, die herausschwappen und in Öffnungen hineinfließen könnte.
- Schließen Sie den Netzstecker niemals mit nassen Händen an oder ziehen Sie ihn heraus.

Falls Sie etwas ungewöhnliches am Gerät bemerken:

- Wenn das Netzkabel ausgefranst ist oder der Netzstecker beschädigt wird, wenn es während der Verwendung des Geräts zu einem plötzlichen Tonausfall kommt, oder wenn es einen ungewöhnlichen Geruch oder Rauch erzeugen sollte, schalten Sie den Netzschalter sofort aus, ziehen Sie den Netzstecker aus der Netzsteckdose!

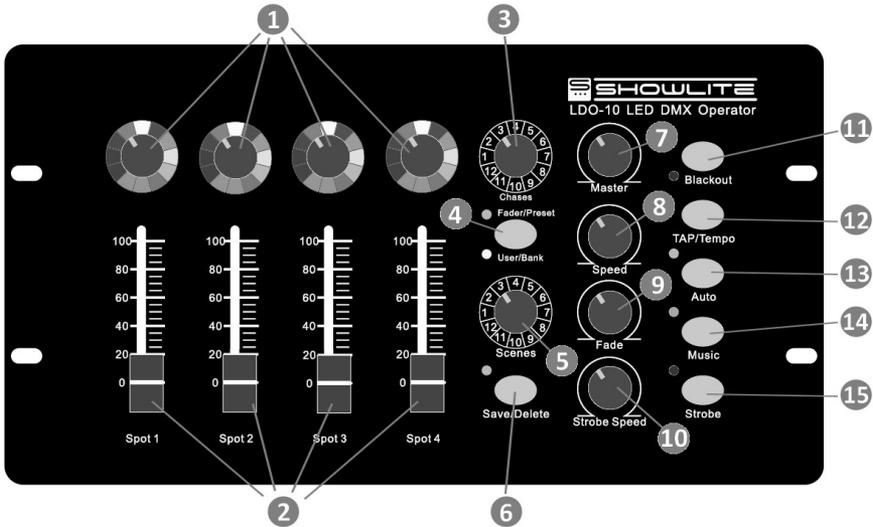
Aufstellort:

- Setzen Sie das Gerät niemals übermäßigem Staub, Vibrationen oder extremer Kälte oder Hitze aus (etwa durch direkte Sonneneinstrahlung, die Nähe einer Heizung oder Lagerung tagsüber in einem geschlossenen Fahrzeug), um die Möglichkeit auszuschalten, dass sich das Bedienfeld verzieht oder Bauteile im Innern beschädigt werden.
- Betreiben Sie das Gerät nicht in der Nähe von Fernsehgeräten, Radios, Stereoanlagen, Mobiltelefonen oder anderen elektrischen Geräten. Anderenfalls kann durch das Gerät oder die anderen Geräte ein Rauschen entstehen.
- Stellen Sie das Gerät nicht an einer instabilen Position ab, wo es versehentlich umstürzen könnte.
- Ehe Sie das Gerät bewegen, trennen Sie alle angeschlossenen Kabelverbindungen ab.
- Stellen Sie das Gerät nicht direkt an eine Wand (halten Sie einen Abstand von mindestens 3 cm von der Wand ein), da es andernfalls aufgrund unzureichender Luftzirkulation zu einer Überhitzung des Geräts kommen kann.
- Stellen Sie keine offenen Flammen, wie z.B. Kerzen, auf dem Gerät ab. Eine offene Flamme könnte umstürzen und einen Brand verursachen.

Anschießen:

- Stellen Sie sicher daß die Endstufe ausgeschaltet ist wenn Sie Kabel an- oder abstecken, schalten Sie die Endstufe erst ein nachdem sie alle Audio- und Lautsprecherverbindungen gemacht haben

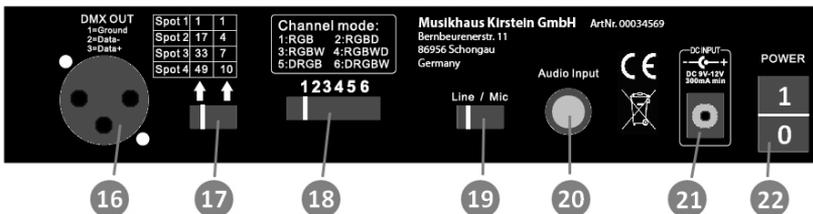
1. Frontseitige Bedienelemente



1. Farbwahlschalter Spot 1-4 12-stufig
2. Fader Helligkeit Spot 1-4 / 0...100%
3. Anwahl Chaser/Bank 12-stufig
4. Wahltester Preset/User Bank
5. Wahlschalter für Szenen 12-stufig
6. Funktionstaste Save/Delete
7. Master Helligkeit
8. Regler Geschwindigkeit Lauflicht

9. Überblendgeschwindigkeit (Fadezeit)
10. Geschwindigkeit Stroboskop
11. Blackout/Standby (alle LED aus)
12. Funktionstaste TAP/Tempo
13. Funktionstaste Automatik
14. Funktionstaste Musiksteuerung
15. Funktionstaste Stroboskop

2. Rückseitige Anschlüsse



- | | |
|---|--|
| 16. XLR Anschluss für DMX Leitung | 20. Klinkenbuchse externes Audiosignal |
| 17. Auswahl DMX Startadressen | 21. Anschluß externes Netzteil 5V/DC |
| 18. Auswahl DMX Kanalbelegung | 22. AN/AUS Schalter |
| 19. Auswahl internes MIC / Audio extern | |

3. Netzanschluss und DMX Verkabelung

Verbinden Sie das mitgelieferte Netzteil mit der Eingangsbuchse (21) auf der Geräterückseite. Verwenden Sie nur die für das Gerät spezifizierte Netzspannung gemäß Appendix 1. Verbinden Sie die DMX-Steuerverleitung über die Ausgangsbuchse (16) mit den zu steuernden LED-Scheinwerfern. Wenn Sie mehrere Scheinwerfer ansteuern wollen, schleifen Sie das DMX-Signal über den DMX Ausgang des ersten Scheinwerfers zum Eingang des nächsten weiter.

DMX-Ausgang XLR-Einbaubuchse

- 1: Masse
2: Signal (-)
3: Signal (+)



Wenn Sie eine einfache Installation mit wenigen Scheinwerfern haben, können Sie für die DMX Verbindung auch Mikrofonkabel verwenden. Bei mehreren Scheinwerfern benutzen Sie auf jeden Fall hochwertige DMX-Kabel und am letzten Scheinwerfer einen DMX-Abschlusswiderstand um Übertragungsprobleme zu vermeiden.

DMX Adressierung für den Betrieb von Einzelscheinwerfern:

Stellen Sie den Auswahlschalter für die DMX-Startadressen (17) auf Position (1/17/33/49).

Das Gerät ist geeignet um mehrere LED-Scheinwerfer mit gleicher DMX-Kanalbelegung anzusteuern. Die gewünschte DMX Kanalbelegung wählen sie am Auswahlschalter (18) (Codierung siehe unten) und schalten Sie den DMX Controller mit AN/AUS Schalter (22) ein. Schalten Sie die angeschlossenen LED-Scheinwerfer ebenfalls ein. Für Showlite DRGB LED-Scheinwerfer, die alle die gleiche DMX-Kanalbelegung haben benutzen Sie die Standard-Schalterstellung 5, bei Scheinwerfern anderer Marken aktivieren Sie bitte die Kanalbelegung laut deren Bedienungsanleitung. Die Scheinwerfer werden in 16er Schritten wie folgt adressiert: A001 / A017 / A033 / A049. Die Scheinwerfer werden dadurch automatisch den Reglern für Spot 1-4 zugewiesen.

Codierung Kanalbelegung:

R = Rot / G = Grün / B = Blau / W = Weiß / D = Dimmer (Helligkeit)

Scheinwerfer mit gleicher DMX-Kanalbelegung und gleicher Adressierung verhalten sich dabei identisch um z.B. für symmetrische Bühnenaufbauten gleiche Lichteffekte zu erzielen. Wenn Sie z.B. 8 Scheinwerfer (4 LED Scheinwerfer links und 4 LED Scheinwerfer rechts) benutzen möchten und die 4 auf der rechten Seite zum Beispiel das gleiche wie die 4 linken LED Scheinwerfer gespiegelt machen sollen, werden die Scheinwerfer 5 bis 8 rückwärts adressiert:

Linke Bühnenseite:

Scheinwerfer 1: A001
Scheinwerfer 2: A017
Scheinwerfer 3: A033
Scheinwerfer 4: A049

Rechte Bühnenseite:

Scheinwerfer 5: A049
Scheinwerfer 6: A033
Scheinwerfer 7: A017
Scheinwerfer 8: A001

DMX Adressierung für den Betrieb von RGB Kompaktanlagen:

Stellen Sie den Wahlschalter für die DMX-Startadressen (17) auf die Position (1/4/7/10). Das Gerät ist ebenfalls geeignet um Kompaktanlagen mit vier eingebauten RGB LED-Scheinwerfern (z.B. Showlite WW-28X3W o.ä.) anzusteuern. Wählen sie am Auswahlschalter (18) Schalterstellung 1 (RGB) und schalten Sie den DMX Controller mit AN/AUS Schalter (22) ein. Adressieren sie die Kompaktanlage auf A001. Die Bedienung und alle Funktionen des DMX Controllers wirken jetzt auf die internen Scheinwerfer Spot 1-4 der Kompaktanlage.

Ansteuerung von RGB Kompaktanlagen

1				4				7				10			
R	G	B		R	G	B		R	G	B		R	G	B	
Spot 1			Spot 2			Spot 3			Spot 4						

↑
A001 Startadresse



3. Bedienung

Der Showlite LDO-10 Led Operator arbeitet in den Betriebsarten **Manuell**, **Automatik** und **Musiksteuerung**. Nach dem Einschalten ist die letzte Betriebsart aktiv (die vor dem Ausschalten mind. 10sec aktiviert war). Die Betriebsart wählen Sie durch Tastendruck Automatik (13) oder Musiksteuerung (14), die entsprechenden LED Anzeigen leuchten. Ist z.B. Automatik aktiv (grüne LED leuchtet) und Sie Drücken die Taste erneut, erlischt die LED und Sie befinden sich in Betriebsart **Manuell**.



In allen Betriebsarten ist die Blackout Taste (11) aktiv, wird diese gedrückt gehen alle LED Scheinwerfer aus (Standby), die LED neben der Taste blinkt rot. Erneutes Drücken stellt den letzten Zustand wieder her. Ebenfalls in allen Betriebsarten ist der Master Dimmer (Helligkeitsregler) aktiv (7), dieser wirkt auf alle Spots mit 0..100% Helligkeit.

3.1 Betriebsart manuell

Die Betriebsart **Manuell** dient vorrangig dazu eigene Szenen zu erstellen und abzuspeichern. Diese werden dann im Automatikmodus oder unter der Musiksteuerung als Chase (Laufflicht) dann hintereinander „abgespielt“.

Schalten Sie den Controller in Betriebsart **Manuell** (siehe oben). Mit Taste (4) stellen Sie auf User/Bank (gelbe LED leuchtet). Mit den Bedientasten können Sie nun wie folgt eine eigene Einstellung (Szene) erstellen:

- mit den Farbwahlschaltern (1) für Spot 1-4 wählen Sie die Farbeinstellung aus
- mit den Fadern (Schieberegler) (2) stellen sie die Helligkeit der Spots 1-4 ein
Achtung: der Masterregler (7) ist permanent aktiv !
- der Regler (9) für die Fadezeit ist ebenfalls bereits aktiv, drehen Sie diesen auf Linksanschlag, dann werden Änderungen (z.B. andere Farbe) sofort übernommen. Je weiter sie nach rechts drehen erhöhen Sie die Fadezeit und erzielen damit ein Überblenden.

Abspeichern Ihrer Einstellung als Szene: Sie haben 12 Speicherplätze in 12 Chases (Chaserbänke) zum Abspeichern Ihrer Szene zur Verfügung. Drücken Sie die Taste (4) auf Fader/Preset, die grüne LED leuchtet. Wählen Sie mit dem Schalter (5) eine Szenennummer aus. Wählen Sie mit Wahlschalter (3) eine Chaserbank aus und drücken Sie die Save/Delete Taste (6) kurz, die grüne LED leuchtet kurz auf und die Szene ist abgespeichert.

Aufrufen / Editieren / Löschen einer Szene: Drücken Sie die Taste (4) auf User/Bank, die gelbe LED leuchtet auf. Wählen Sie mit dem Schalter (5) eine Szenennummer und mit Wahlschalter (3) eine Chaserbank aus. Sie sehen die aktuelle Szene. Sie können nun Änderungen in den Einstellungen durchführen und diese wie oben beschrieben abspeichern. Wenn Sie die Szene löschen wollen drücken Sie die Save/Delete Taste (4) ca. 2sec lang, alle LEDs leuchten kurz auf, die Szene ist gelöscht.

3.2 Betriebsart Automatik

Die Betriebsart **Automatik** dient dazu Szenen zeitgesteuert hintereinander als Chase (Laufflicht) abzuspielen. Der Controller hat fest voreingestellte Preset-Chases (mit Szenen) und Ihre eigenen editierten User-Chases.

Preset Chases: Durch Drücken von Taste (13) stellen Sie den Controller auf Betriebsart Automatik (grüne LED leuchtet). Drücken Sie Taste (4) bis LED Fader/Preset grün leuchtet. Wählen Sie mit Wahlschalter (3) eine Chaserbank aus. Der Chase (Laufflicht) wird zeitgesteuert abgespielt, nach Szene 12 wird mit Szene 1 neu gestartet. Mit Regler (7) stellen Sie die Masterhelligkeit ein, Regler (8) steuert die Ablaufgeschwindigkeit und Faderegler (9) steuert die Überblendzeit.

User Chases: Gehen sie wie bei den Preset-Chases vor, nur wählen Sie vorab über die Taste (4) die User/Bank aus. Der Controller spielt Ihre gespeicherten Szenen ab. Haben Sie eine Szene in einem Chase nicht belegt oder nicht alle 12 möglichen abgespeichert, werden diese einfach übersprungen. Funktionen der Regler (7) bis (9) siehe oben.

Sonderfunktion Tap/Tempo: die Ablaufgeschwindigkeit, normal durch Regler (8), kann durch kurzes zweimaliges Tippen auf die Tap/Tempo Taste (12) definiert werden.

3.3 Musiksteuerung

In der Betriebsart **Musiksteuerung** werden die Szenen gesteuert durch Musikimpulse hintereinander als Chase (Laufflicht) abgespielt. Auswahl des Chases wie oben. Die Musik wird über ein eingebautes Mikrophon oder ein externes Audiosignal an der rückseitigen 6.35mm Klinkenbuchse (20) zugespielt. Wählen Sie hierzu über Schiebeschalter (19) die Quelle aus. Um die Empfindlichkeit des internen Mikrofons auf die Musik abzugleichen halten Sie die Taste Musiksteuerung gedrückt und stellen mit Regler Fade (9) die Empfindlichkeit von 0 bis 100% ein, diese wird abgespeichert.

4. Sonderfunktion Strobe

Durch Drücken der Taste (15) aktivieren Sie die Strobe Funktion (LED leuchtet rot). Diese ist allen Betriebsarten überlagert und erwirkt einen Stroboskopeffekt (blinken der Scheinwerfer). Die Strobegeschwindigkeit stellen Sie mit Regler (10) ein.

Appendix 1: Technische Daten / Technical Data

Bezeichnung Matchcode	Showlite LDO-10 LED DMX Operator
Artikelnummer / Article No.	00034569
Netzspannung / Net voltage	220-240V / 50-60 Hz
Musiksteuerung / Sound	MIC int. / Audio extern 6.35mm
User Chaser / Lauflichter	12 Chaser à 12 Scenes
Preset Chaser / Lauflichter	12 Chaser à 12 Scenes
DMX 512	DMX Output 3pin
Farben / Colors	12
Maße / Dimensions [mm]	200 x 200 x 65
Gewicht / Weight	1,6 kg

WEEE Erklärung / WEEE Declaration

Ihr Produkt wurde mit hochwertigen Materialien und Komponenten entworfen und hergestellt, die recycelbar sind und wieder verwendet werden können. Dieses Symbol bedeutet, dass elektrische und elektronische Geräte am Ende ihrer Nutzungsdauer vom Hausmüll getrennt entsorgt werden müssen. Bitte entsorgen Sie dieses Gerät bei Ihrer örtlichen kommunalen Sammelstelle oder im Recycling Center. Bitte helfen Sie mit, die Umwelt, in der wir leben, zu erhalten.

Technische Änderungen und Änderungen im Erscheinungsbild vorbehalten. Alle Angaben entsprechen dem Stand bei Drucklegung. Für die Richtigkeit und Vollständigkeit der enthaltenen Beschreibungen, Abbildungen und Angaben übernimmt Musikhaus Kirstein GmbH keinerlei Gewähr. Abgebildete Farben und Spezifikationen können geringfügig vom Produkt abweichen. Musikhaus Kirstein GmbH - Produkte sind nur über autorisierte Händler erhältlich. Distributoren und Händler sind keine Handlungsbevollmächtigten von Musikhaus Kirstein GmbH und haben keinerlei Befugnis, die Musikhaus Kirstein GmbH in irgendeiner Weise, sei es ausdrücklich oder durch schlüssiges Handeln, rechtlich zu binden. Diese Bedienungsanleitung ist urheberrechtlich geschützt. Jede Vervielfältigung, bzw. jeder Nachdruck, auch auszugsweise, und jede Wiedergabe der Abbildungen, auch in verändertem Zustand, ist nur mit schriftlicher Zustimmung der Firma Musikhaus Kirstein GmbH gestattet.

Your product is designed and manufactured with materials and components of high quality, which are recyclable and can be reused. The symbol means that your product should be disposed of separately from household waste when it reaches its end of life. Please dispose of this equipment at your local collection point or recycling center. Please help to protect the environment in which we all live.

All specifications and appearances are subject to change without notice. All information was correct at time of printing. Musikhaus Kirstein GmbH does not guarantee for the accuracy or completeness of any description, photograph or statement contained in this manual. Printed colors and specifications may vary slightly from product. Products from Musikhaus Kirstein GmbH are only sold through authorized dealer. Distributors and dealers are not agents of Musikhaus Kirstein GmbH and have no authority to bind Musikhaus Kirstein GmbH legally in any way. This manual is protected by copyright. Any copying or reprint, even in excerpts, is only allowed with written consent of Musikhaus Kirstein GmbH. The same applies to reproduction or copying of images, even in altered form.

 musikhaus
KIRSTEIN.de

Musikhaus Kirstein GmbH

Bernbeurerstr. 11 - 86956 Schongau - Germany

Telefon/Phone: 0049-8861-909494-0 Telefax/Fax: 0049-8861-909494-19

